



Comunicação Oral - Pesquisa - Artes Visuais e Literatura

25 de out de 2022

Coordenador(a): Alex Sander da Silva

HORÁRIO	TÍTULO
19:00 – 19:20	1. Foto-ícone e a potência política das imagens: a fotografia de A'ED ABU AMRO.
19:20 - 19:40	2. Catálogo virtual de exposições da sala Edi Balod - espaço de exposições e laboratório de artes visuais.
19:40 - 20:00	3. A cultura popular em comunidade rural na região sul de SC.
20:00 - 20:20	4. A atuação no campo da arte e suas perspectivas.
20:20 – 20:40	5. Carta aberta — confissões de docentes em arte: a realidade é o que nos consome.
20:40 - 21:00	6. Tornar-se aquele que irrompe: Algumas manifestações do duplo na tetralogia napolitana, de Elena Ferrante.
21:00 – 21:20	7. Sobre viver e sambar: a branquitude perante os compositores sambistas da turma do bairro carioca do Estácio de Sá.

Comunicação Oral - Pesquisa - Educação, Pedagogia e Educação Física

25 de out de 2022

Coordenador(a): Michele Cechinel

HORÁRIO	TÍTULO
19:00 – 19:20	1. Educação formativa e escrituras: narrativas de mulheres negras em Conceição Evaristo.
19:20 - 19:40	2. A inclusão escolar na perspectiva dos professores do AEE (atendimento educacional especializado), de duas escolas do município de Criciúma.
19:40 - 20:00	3. O novo (velho) ensino médio e a análise sobre o projeto vida.
20:00 - 20:20	4. Formações em constelações (est)ético-políticas: a “nova” condição humana como desafio educativo.
20:20 – 20:40	5. Movimento negro e a educação: os percursos da lei 10.639/06.

20:40 - 21:00	6. Atendimento do profissional de educação física no programa academia da saúde: relato de experiência.
21:00 – 21:20	7. O ensino do balonismo nas aulas de educação física a luz da proposta crítico superadora.
21:20 – 21:40	8. Organização curricular na proposta teórico metodológica crítico – emancipatória.
21:40 – 22:00	9. Impactos do programa residência pedagógica para a formação de professores na perspectiva dos docentes orientadores

Comunicação Oral - Pesquisa – Ciências Biológicas

25 de out de 2022

Coordenador(a): Gislaïne Zilli Reus

HORÁRIO	TÍTULO
19:00 – 19:20	1. Dados preliminares sobre a composição da fauna de morcegos (mammalia: chiroptera) na área particular de preservação ambiental São Francisco, município de Nova Veneza, sul de Santa Catarina.
19:20 - 19:40	2. Estimativa de tempo de obtenção de amostras de fezes para morcegos frugívoros (chiroptera: phyllostomidae) em ambiente de mata atlântica, no sul do Brasil.
19:40 - 20:00	3. Divulgação científica dedicada à Botânica por meio da ferramenta reels no instagram.
20:00 - 20:20	4. Síntese de zeólita a partir do resíduo de carvão para tratamento da drenagem ácida de mina (DAM), visando a utilização do efluente tratado para irrigação de culturas agrícolas.
20:20 – 20:40	5. Densidade populacional de <i>Sapajus nigritus cucullatus</i> em fragmento de Mata Atlântica no extremo sul de Santa Catarina – Brasil.
20:40 - 21:00	6. Aspectos populacionais e variações circadianas de uma população de <i>Cuniculus paca</i> (Rodentia: Cuniculidae) em ambiente de encosta da Serra Geral, no município de Treviso, Santa Catarina, Brasil.
21:00 – 21:20	7. Proposta de controle de espécies exóticas do estrato arbustivo-arbóreo do Parque Natural Municipal Xokleng, Nova Veneza, sul de Santa Catarina.

Comunicação Oral - Pesquisa – Ciências Ambientais

25 de out de 2022

Coordenador(a): Cinara Ludvig Gonçalves

HORÁRIO	TÍTULO
---------	--------

19:00 – 19:20	1. Cultivo e consumo de plantas orgânicas por uma agricultora familiar no sul do Brasil.
19:20 - 19:40	2. Composição florística da restinga arbustiva no litoral sul da Santa Catarina, Brasil.
19:40 - 20:00	3. Análise fitoquímica de <i>Allamanda cathartica</i> L. (Dedal-de-princesa).
20:00 - 20:20	4. Árvores medicinais com valor potencial de exploração sustentável (vpes) da floresta ombrófila mista de Santa Catarina, Brasil.
20:20 – 20:40	5. Fenologia de <i>Butia catarinensis</i> no litoral sul de Santa Catarina.
20:40 - 21:00	6. Análise fitoquímica de <i>Euterpe edulis</i> Martius.
21:00 – 21:20	7. O impacto da pandemia de covid-19 nas comunidades quilombolas: uma análise documental.

Comunicação Oral - Pesquisa – História e Linguística

26 de out de 2022

Coordenador(a): Eduardo Junca

HORÁRIO	TÍTULO
19:00 – 19:20	1. A trajetória dos sindicatos dos trabalhadores metalúrgicos na região sul catarinense 1962-2016.
19:20 - 19:40	2. O sindicato do vestuário de Criciúma: em perspectiva interseccional por detrás da experiência de sua formação.
19:40 - 20:00	3. Memória e relações de poder: a representação indígena nos museus.
20:00 - 20:20	4. Os caminhos de tropas e a ocupação da região sul catarinense no século XIX.
20:20 – 20:40	5. O rio Criciúma e a desconfiguração ecológica do progresso urbano: uma história para educação ambiental e restauração ecológica (1880-1980).
20:40 - 21:00	6. A problemática do menor em Criciúma (SC) e a ação do bairro da juventude entre 1950 e 1970.
21:00 – 21:20	7. Arqueologia pública e gestão do território no extremo sul catarinense.
21:20 – 21:40	8. Variação verbal na função discursiva de futuro do passado em narrativas de experiência pessoal.

Comunicação Oral - Relato de ensino/Experiência – Artes Visuais

26 de out de 2022

Coordenador(a): Sabrina Arcaro

HORÁRIO	TÍTULO
19:00 – 19:20	1. Quem é a maricota? Oficina de bonecas no museu da infância.
19:20 - 19:40	2. Possíveis conexões entre a arte antiga e as práticas contemporâneas: o uso de tecnologias para produção audiovisual em sala de aula.
19:40 - 20:00	3. Arte pré-história e arte urbana: diálogos e conexões nas aulas de arte.
20:00 - 20:20	4. Não importa a data! — a presença da arte afro-brasileira na aula de arte: podcasts de artistas afro-brasileiras e afro-brasileiros.
20:20 – 20:40	5. A potência da aula de arte como possibilidade de reconhecimento local.

Comunicação Oral - Relato de ensino/Experiência – História

26 de out de 2022

Coordenador(a): Michele Cechinel

HORÁRIO	TÍTULO
19:00 – 19:20	1. Projeto “Nova Veneza 130 Anos, 130 Histórias” - relato de experiência do CEDOC/UNESC na criação de um Banco de História Oral.
19:20 - 19:40	2. O império romano e as práticas religiosas: uma experiência de ensino de história.
19:40 - 20:00	3. História e direitos humanos: uma experiência de ensino sobre a guerra do Vietnã.
20:00 - 20:20	4. Ensino de história e direitos humanos: experiências de ensino sobre o holocausto.
20:20 – 20:40	5. Projeto Grêmio Estudantil e a formação cidadã: o protagonismo juvenil no espaço escolar.

Comunicação Oral - Relato de ensino/Experiência – Matemática, Ciências Biológicas, Educação, Sociologia

26 de out de 2022

Coordenador(a): Alex Sander da Silva

HORÁRIO	TÍTULO
19:00 – 19:20	1. O novo ensino médio: itinerário formativo ampliado de matemática e suas tecnologias.
19:20 - 19:40	2. Área e perímetro com monômios: uma abordagem utilizando materiais manipuláveis com portadores de deficiência.
19:40 - 20:00	3. Os morcegos como tema transversal nas habilidades da BNCC: um exemplo de planejamento integrador entre biologia e matemática.
20:00 - 20:20	4. Sua origem influência no seu percurso na sociedade?
20:20 – 20:40	5. Sociologia em sala de aula: relato de ensino projeto “memórias e histórias: o olhar da sociologia sobre o “eu””.

Comunicação Oral – Pesquisa - CNPq

27 de out de 2022

Coordenador(a): Michele Cechinel

HORÁRIO	TÍTULO
09:00 - 09:20	1. Diversidade funcional da vegetação em parques urbanos de Criciúma, SC.
09:20 - 09:40	2. Efetividade de abrigos artificiais para morcegos insetívoros (Chiroptera: Vespertilionidae): perspectivas para as espécies brasileiras.
09:40 – 10:00	3. Um olhar decolonial para a “loucura” – Parte 2.
10:00 - 10:20	4. Potencial medicinal da vegetação arbórea para o sistema respiratório na Bacia Hidrográfica do rio Urussanga, Santa Catarina, Brasil.

Comunicação Oral - Extensão - Artes visuais, Teatro e Literatura

27 de out de 2022

Coordenador(a): Sabrina Arcaro

HORÁRIO	TÍTULO
19:00 – 19:20	1. Programa arte na escola polo UNESC: plano de ação para 2022.
19:20 - 19:40	2. Boi de Mamão na Comunidade: intercâmbios culturais que fazem a diferença.
19:40 - 20:00	3. Sala de aula / sala de exposição: experiências com os processos da cerâmica.
20:00 - 20:20	4. Dinâmicas teatrais no Ensino Médio do Colégio UNESC.
20:20 – 20:40	5. Projeto de extensão rede ler.
20:40 - 21:00	6. Leitura literária com detentos.

Comunicação Oral - Extensão – Educação e Pedagogia

27 de out de 2022

Coordenador(a): Alex Sander da Silva

HORÁRIO	TÍTULO
19:00 – 19:20	1. Patrimônio escolar em movimento: artes e memória.
19:20 - 19:40	2. Unesc e a escola de teatro Jonatas João levando um novo olhar através da arte.
19:40 - 20:00	3. Museu da infância e o jogo de tabuleiro “corrida para o museu”.
20:00 - 20:20	4. Design como ferramenta de criatividade na escola e facilitador no processo de ensino e aprendizagem.
20:20 – 20:40	5. Conhecendo a escola pela ótica das crianças: uma experiência de sensibilidade no Bairro da Juventude.

Comunicação Oral - Extensão – Física, Matemática e História

27 de out de 2022

Coordenador(a): Michele Cechinel

HORÁRIO	TÍTULO
19:00 – 19:20	1. Explorando questões do ENEM com auxílio de experimentos.
19:20 - 19:40	2. Popularizando a ciência por meio de um laboratório itinerante: Um relato de experiência.
19:40 - 20:00	3. Processo formativo na docência em matemática e as tecnologias digitais, na perspectiva de metodologias ativas.
20:00 - 20:20	4. Formação de professores para a organização do ensino de matemática na perspectiva do sistema Elkonin-Davydov nos anos iniciais do ensino fundamental.
20:20 – 20:40	5. Escola de migrantes.
20:40 - 21:00	6. Arqueologia pública no extremo sul catarinense: Patrimônio arqueológico e a história e cultura dos povos indígenas nas séries iniciais.